

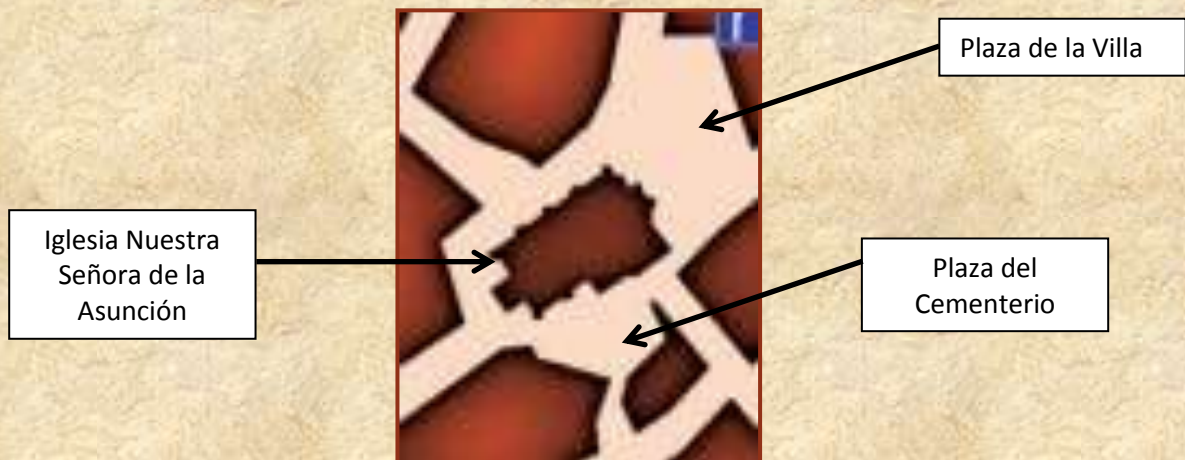
CONJUNTO ARQUITECTÓNICO DE LA PLAZA DE LA VILLA



Bajando por la calle Mayor es fácil de localizar, por la admirable torre de la Iglesia Parroquial, el conjunto arquitectónico de la Plaza de la Villa. Sin duda, uno de los lugares más emblemáticos de Villamayor de Santiago por varios motivos. El primero de ellos por ser y haber sido punto de encuentro a lo largo de los siglos de todos los vecinos/as, y el segundo por ser una plaza atípica por su planta irregular llena de vida y actividades.

Estamos ante la plaza principal de la localidad. De origen medieval y con claros rasgos renacentistas. Como podemos observar a través de los restos en la calle Jesús Ballesteros que revelan una antigua fortificación de la plaza que continuaba con una muralla que rodeaba el antiguo pueblo.

Este conjunto y sus calles aledañas poseen planta y trazado irregular, vestigio del urbanismo típico medieval. Al estar emplazada en la parte más elevada del pueblo, a través de los huecos de las calles se pueden divisar todos los entornos paisajísticos que la rodean destacaremos las vista a calle Monjas y Jesús Ballesteros.



Esta plaza es muy interesante por su relación con otros espacios adyacentes, especialmente la calle Mayor, Montera (Antiguamente “de los Señores”), Monjas y la plaza del Cementerio, que funciona a modo de atrio de la iglesia.



Rincones por donde pasear, respirando historia y encanto manchego. Les recomendamos visitar este entorno también por la noche para admirar las contraluces de sus recovecos.

Vista calle Jesús Ballesteros



Iluminación del entorno de la Plaza de la Villa

En este entorno podemos encontrar monumentos de interés cultural como, la **Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción**, que data de los siglos XV y XVII y el **Edificio del Ayuntamiento**, ambos renacentistas

Iglesia de Nuestra Sra. De la Asunción



Edificio del Ayuntamiento



Flanqueando la plaza encontramos las casas-palacio señoriales de las “**Buhardillas**” y de la **Encomienda**.



Palacio de los Comendadores

Palacio de los Comendadores, edificio del siglo XVI de planta rectangular, con extenso patio, que fue residencia de los comendadores de la Orden de Santiago, coronan el portón dos escudos con la Cruz de Santiago dentro de un arco que se aloja en un amplio dintel. También llamada **Casa de la Encomienda**.



Casa de las “Buhardillas”

La **Casa-palacio de la “Buhardillas”** llamada así por su cubierta elegante con tres buhardillas. Posee construcción de muros de ladrillos, con distinguidas portadas custodiadas por un escudo nobiliario.

Un espacio bien conservado en su totalidad y bien conjugado en cuanto a elementos en el tiempo se refiere. De gran interés arquitectónico que plasma orígenes medievales con construcciones renacentistas de la época dorada de Castilla.